



MEDIA, COPEAM PROMUOVE GIOVANI REGISTI MEDITERRANEO

Roma, 15 giu - Domani sera alle 21 la Copeam e Uninettuno, in collaborazione con l'Isola del Cinema, organizzano una proiezione in anteprima di "A première vue", un programma pilota TV e web dedicato alle opere dei giovani registi del Mediterraneo. Per l'evento - che si svolge nell'ambito dell'iniziativa romana "Isola del Cinema", in programma per tutta l'estate all'Isola Tiberina - sono stati selezionati tre cortometraggi realizzati dai registi di tre scuole di cinema e televisione di Tunisia, Libano e Marocco, partner del progetto. Alla proiezione seguirà una riflessione, moderata dal regista Claudio Giovannesi, sulla crescita e le difficoltà del cinema nel Mediterraneo oggi. Dopo i saluti di Maria Amata Garito, Rettore dell'Università Telematica Internazionale Uninettuno. Di Naceur Mestiri, Ambasciatore della Tunisia in Italia, e Paola Parri, Vice Segretario Generale Copeam, verranno proiettati i tre cortometraggi: Il lamento del pesce rosso, scritto e diretto da Oubaid Ayari (Esac - Tunisia), Sagar, scritto e diretto da Pape Abdoulaye Seck (Esav Marocco/Senegal) e Ktir Kbir, scritto e diretto da Mir-Jean Bou Chaaya (Alba Libano). Dopo le proiezioni segue un dibattito. Tra gli ospiti, Hamadi Bouabid - Direttore Esac (Tunisi), Noura Nefzi

-
Dottoranda Esac (Tunisi), Pape Abdoulaye Seck - Studente regista Esav (Dakar/Marrakech) e Rachid Benhadj - regista (Algeri). Chiude l'evento la proiezione del cortometraggio Chmindifir, scritto e diretto da Houda Maddahi (Esac - Tunisia). Il progetto "A première vue" nasce dalla cooperazione tra Copeam, Università telematica internazionale Uninettuno e 3 scuole di cinema del Sud del Mediterraneo del network Copeam: Alba (Académie Libanaise des Beaux-Arts) di Beirut, Esac (Ecole Supérieure de l'Audiovisuel et du Cinéma) di Tunisi e Esav (École Supérieure des Arts Visuels) di Marrakech. "A première vue", sarà costituito da cinque puntate di un'ora, messe in onda sul canale educativo satellitare e web di Uninettuno (visibile in chiaro sul canale 812 di SKY e sul canale 701 di Tivùsat). Ogni puntata del programma sarà dedicata a un tema specifico e conterrà tre cortometraggi (uno per ogni scuola) selezionati tra i migliori lavori degli studenti delle tre scuole. I corti scelti saranno introdotti da un breve autoritratto del regista, fatto dagli stessi studenti, in cui racconterà le motivazioni, le scelte e le modalità produttive che stanno alla base del progetto creativo.