

## ESTRATTO DEL VERBALE DEL 25/07/2024



UNIVERSITÀ TELEMATICA  
INTERNAZIONALE UNINETTUNO

**Allegato “A” al VERBALE DELLA PRIMA SEDUTA TENUTA DALLA COMMISSIONE GIUDICATRICE PER LA PROCEDURA DI RECLUTAMENTO DI UN PROFESSORE ASSOCIATO MEDIANTE CHIAMATA DI CUI ALL'ART. 18 comma 1, legge 240/10 PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/B1 – Storia dell'Arte – S.S.D. L-ART/01 – Storia dell'Arte medievale (riqualificato nel GSD 10/ARTE-01 Storia dell'Arte, S.S.D. ARTE-01/A Storia dell'Arte medievale, ai sensi del D.M. 639/2024) - INDETTA CON D.R. n. 6/2024 (G.U. IV S.S. n. 18 del 01-03-2024)**

Nella valutazione dei candidati, la Commissione si attiene a quanto specificato nel bando, tenendo conto dei seguenti criteri:

- a) della coerenza del curriculum con le peculiarità scientifico-didattiche dell'Ateneo
- b) dell'originalità, del rilievo e del rigore metodologico della produzione scientifica in ambito nazionale e internazionale
- c) dell'esperienza nell'attività didattica nelle materie afferenti al SSD L-ART/01 (ARTE-01/A) con particolare riferimento a insegnamenti svolti in modalità telematica (e-teaching, e-tutoring, preparazione di contenuti digitali per l'insegnamento)
- d) dell'apporto individuale del candidato nei lavori in collaborazione
- e) della rilevanza scientifica della collocazione editoriale delle pubblicazioni e della loro diffusione all'interno della comunità scientifica nazionale ed internazionale
- f) della coerenza tra produzione scientifica e il campo di ricerca

In particolare, nella valutazione delle **pubblicazioni scientifiche** (massimo 12 negli ultimi 10 anni, come da bando), la Commissione si attiene ai seguenti criteri:

- a) coerenza con le tematiche del settore scientifico-disciplinare L-ART/01 (ARTE-01/A) o con tematiche interdisciplinari ad esso pertinenti;
- b) apporto individuale nei lavori in collaborazione;
- c) originalità, rilievo e rigore metodologico della produzione scientifica in ambito nazionale e internazionale;
- d) collocazione editoriale dei prodotti scientifici presso editori, collane o riviste di rilievo nazionale o internazionale.

Nella valutazione del **curriculum dell'attività scientifica** dei candidati, la Commissione tiene in considerazione l'intensità e la continuità temporale della stessa, fatti salvi i periodi, adeguatamente documentati, di allontanamento non volontario dall'attività di ricerca, con particolare riferimento alle funzioni genitoriali.

Nella valutazione dei **titoli**, la Commissione si attiene ai seguenti parametri:

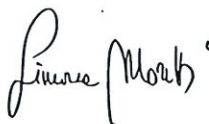
- a) attribuzione di incarichi di insegnamento a livello universitario in Italia e/o all'estero;
- b) attività di formazione e/o di ricerca ufficiale presso qualificati istituti italiani e/o stranieri, e di coordinamento e/o partecipazione a gruppi di ricerca nazionali e/o internazionali.

L'accertamento del livello di conoscenza dell'inglese e di una delle lingue previste dal bando (francese, spagnolo, tedesco) si effettua mediante traduzione orale di un brano e viene valutato con un giudizio di idoneità.

*La mancata partecipazione del candidato alla discussione pubblica con la commissione ed alla verifica delle competenze linguistiche previste dal bando sarà considerata come rinuncia alla partecipazione alla procedura selettiva.*

Roma Li 25/7/2024

**IL PRESIDENTE**  
**Prof.ssa Simona Moretti**



**I COMPONENTI**

**Prof. Pierfrancesco Palazzotto**



**Prof.ssa Grazia Maria Fachechi**  
(con funzioni anche di segretario verbalizzante)

