



COMUNICATO STAMPA

FIRMATO ACCORDO PER DAR VITA ALL'”ACCADEMIA DELLA CIVILTÀ”

Un network tra università tradizionali e a distanza di tutto il mondo per creare una piattaforma comune che veicoli nuove strategie didattiche e culturali

L'università non può più essere autoreferenziale, ma diventare un luogo reale e virtuale capace di mettere insieme le esperienze delle diverse culture del mondo: è questo lo spirito con cui è stato firmato l'**accordo di cooperazione su “Linguaggi a confronto per una nuova comunicazione: verso l'Accademia della Civiltà”**. Le istituzioni coinvolte sono: l'Università Telematica Internazionale **UNINETTUNO**, la **Pontificia Università Antonianum**, **ICDE** (International Council for Open and Distance Education) ed **EADTU** (European Association of Distance Teaching Universities).

La firma del memorandum di intesa è avvenuta durante la Conferenza Internazionale EADTU 2016, organizzata insieme all'Università Uninettuno in occasione dei suoi 10 anni e svoltasi a Roma, all'Auditorium Antonianum, anche in presenza di molti rettori delle università del mondo arabo, tra cui Mansoor Al Awar, della Hamdan Bin Mohammed Smart University di Dubai.

A dare il via ai lavori è stato il ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, **Stefania Giannini**: “Il ruolo delle università - ha affermato - non è quello di semplice creazione e trasmissione di conoscenza. L'università ha quella che io chiamo una ‘terza missione’, ovvero essere aperta alle richieste e ai bisogni della società. L'istruzione a distanza - ha aggiunto - è una delle principali opportunità a nostra disposizione e dovrebbe essere il nuovo e stimolante quadro di riferimento per la condivisione della conoscenza e delle esperienze, affinché l'istruzione non abbia più confini”.

Da qui nasce l'idea di creare l'Accademia della civiltà che, come spiega il rettore Uninettuno **Maria Amata Garito**: “È uno strumento che ci aiuterà a fare ricerca sui linguaggi dell'arte per costruire un modello di interazione e di amicizia con mondi di culture diverse. Da sempre - continua - i linguaggi dell'arte sono stati utilizzati dagli uomini per aprire i loro animi ed esprimere i propri sentimenti. Per questo motivo, ritengo che l'accordo sia fondamentale per far sì che le università siano in grado di offrire alle giovani generazioni gli strumenti culturali per conoscere, interpretare e agire consapevolmente in un mondo sempre più interdipendente, dove le scelte di ciascuno hanno ripercussioni a livello planetario e dove è importante rafforzare la responsabilità sociale e il rispetto delle differenze culturali, religiose e politiche, aiutando a comprendersi e a superare contrasti e difficoltà, per costruire insieme un futuro di pace”.

Ufficio stampa

Università Telematica Internazionale UNINETTUNO

E-mail: emilia.gridacuccogangi@uninettunouniversity.net

Mobile: +39 347 1934580



Uno dei promotori e firmatari dell'intesa è la Pontificia Università Antonianum: "L'accordo con Uninettuno e con le altre università a distanza - ha affermato il rettore **Mary Melone** - ci consente di utilizzare delle piattaforme informatiche che sono per noi una proposta di formazione che davvero non ha confini. È importante, per la natura di un'università pontificia, aprire lo sguardo e mettersi in dialogo con il mondo e quindi con la sensibilità, con le attese, con le potenzialità che il mondo della cultura, in questo caso della cultura di alto livello come quella universitaria, può presentare a livello globale".

A chiusura, il ministro generale dell'Ordine dei Frati Minori e Gran Cancelliere dell'Università Antonianum, **Fr. Michael Perry** ha insistito sul concetto di "ecologia culturale", usato anche da Papa Francesco nella sua enciclica *Laudato Si'*, perché, ha spiegato: "Occorre mantenere un giusto equilibrio tra le 'forze universalizzanti' e ciò che gli antropologi definiscono 'sapere locale'". Dunque, non basta assicurarsi che il "Sapere non sia solo nelle mani di privilegiati, ma sia esteso a contesti sempre più ampi", ma bisogna anche aver rispetto delle culture locali.